

Elaboración de Exámenes Múltiple Choice

Alternativas para maximizar su validez

Esp. Viviana Solberg

Programa – 2C 2017

Presentación

La evaluación se define como un proceso de búsqueda de información para la construcción de un juicio de valor con el fin de tomar decisiones y comunicar los resultados.

"Evaluar consiste, en principio, en emitir juicios de valor acerca de algo: objetos, conductas, planes. Estos juicios tienen una finalidad. La evaluación no tiene un fin en sí misma. No se evalúa por evaluar. Se evalúa para tomar decisiones con respecto a la marcha de un proceso." (Camilloni, s/d)

En el contexto universitario, uno de los instrumentos más utilizados para evaluar los aprendizajes de los alumnos son los exámenes multiple choice, que se caracterizan por la presencia de un núcleo con un planteo o consigna y diversas soluciones posibles, dentro de las cuales una es la correcta.

Sin embargo, desde diversos ámbitos se critica a este tipo de exámenes por considerarlos poco válidos a la hora de determinar la presencia o no de aprendizajes relevantes en el marco de la formación de profesionales.

Este taller se propone brindar herramientas conceptuales y técnicas para que los participantes elaboren exámenes multiple choice maximizando su validez y significatividad, y garantizando la coherencia con los objetivos de aprendizaje que se persiguen y la transparencia que debe ofrecer todo instrumento de evaluación.

Contenidos

- Introducción al concepto de evaluación de los aprendizajes
- Criterios de calidad de un instrumento de evaluación
- Clasificación de los instrumentos de evaluación
- Normas técnicas para la elaboración de los exámenes multiple choice
- Algunos aportes para la corrección, devolución y asignación de puntaje

Objetivos

Se espera que durante el taller, los participantes:

- Reflexionen acerca de las características tradicionales de los exámenes multiple choice, a la luz de las conceptualizaciones trabajadas en torno al proceso de evaluación de los aprendizajes
- Analicen críticamente exámenes multiple choice (propios y/o ajenos)
- Elaboren exámenes multiple choice acordes a las normas técnicas y principio didácticos trabajados

Metodología de trabajo

El trabajo en taller se organiza en torno a instancias formativas que permitan a los participantes *aprender haciendo*.

Es por eso que la propuesta metodológica se centra en la producción de los participantes: cada uno de ellos deberá ser elaborar, con la orientación y retroalimentación permanente de la docente a cargo y de los compañeros, un examen multiple choice para la asignatura de la que participa como docente.

Para ello, el trabajo se organizará en 2 encuentros presenciales de 3 hs, mediados por trabajo virtual (a través del campus de la FIUBA):

- Encuentro 1: actividades iniciales, marco teórico introductorio y pautas de trabajo
- Actividad virtual:
 - marco teórico complementario
 - elaboración de preguntas multiple choice
- Encuentro 2: puesta en común, y aportes teóricos finales

De esta manera, los momentos de trabajo con la teoría y con la práctica se irán alternando sucesivamente, de manera de propiciar su articulación y enriquecimiento mutuo.

Recursos didácticos

En los encuentros presenciales se trabajará con pizarrón y proyector.

En el aula virtual (en el campus de la FIUBA) se colgarán los materiales de lectura y visionado para el trabajo independiente de los participantes (bibliografía, artículos, conferencias, videos, etc.) y se habilitarán espacios donde cada cursante deberá subir sus TPs. Además habrá foros para el seguimiento de las producciones y el intercambio colectivo.

Formas de evaluación y promoción

A lo largo del taller **se evaluará** la participación comprometida de cada participante, así como la realización de las lecturas y actividades propuestas tanto en los encuentros presenciales como en el trabajo virtual.

Para **aprobar** el taller se deberá elaborar correctamente un examen multiple choice para la asignatura de la que se participa como docente.

Bibliografía general consultada*

- Allal, L.: “Estrategias de evaluación formativa. Concepciones psicopedagógicas y modalidades de aplicación”, Revista Infancia y Aprendizaje, Nº 11, Madrid.
- Anijovich, R., Malbergier, M., Sigal, C. La evaluación alternativa, develando la complejidad. En: Una Introducción a la Enseñanza para la Diversidad. Buenos Aires. Editorial Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A. 2004
- Camilloni, A., Litwin, E y otros: La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Edit. Paidós. Bs. As. 1998
- Camilloni, A.: “Las funciones de la evaluación” (Mimeo) s/d
- Castro, Claudia. Recomendaciones generales para las pruebas estructuradas. (Taller). Conferencia Argentina de Educación Médica 2004. Buenos Aires.
- De Ketele, J. M.: Observar para educar. Observación y evaluación en la práctica educativa. Madrid, Aprendizaje Visor, 1984.
- Camilloni, A. *Las apreciaciones personales del profesor*. Mimeo. 1989
- Camilloni, A. *Las funciones de la evaluación*. Mimeo. (s/d)
- Durante, E. La evaluación de los conocimientos: Lo que parece ser, ¿es realmente lo que es? Revista del Hospital Italiano de Buenos Aires. Vol. 25 Nº 1, junio 2005
- Durante, E. Algunos métodos de evaluación de las competencias: Escalando la pirámide de Miller. Revista del Hospital Italiano de Buenos Aires. Vol. 26 Nº 2, agosto 2006
- National Board of Medical Examiners: Cómo construir preguntas de Selección Múltiple para Ciencias Básicas y Ciencias Clínicas. Tercera edición. 2005. (Versión en inglés: www.nbme.org/about/publications.asp).
- Zabalza, M. A.(2006): *Competencias docentes del profesorado universitario. Calidad y desarrollo profesional*. Madrid. Narcea

*La indicación de lecturas específicas a los participantes se hará en el primer encuentro.