

**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**

**Seminario: “Análisis de las prácticas docentes”**

Profesora a cargo: Mg. Claudia Lombardo

Duración: 6 encuentros presenciales de 3hs y trabajo virtual 14hs. Total: 32hs

**Finalidad**

En este seminario nos proponemos desarrollar un núcleo de cuestiones y problemas acerca de la enseñanza como objeto de análisis con el fin de posibilitar nuevas miradas sobre el campo de las prácticas, de favorecer la reflexión sobre las mismas y de colaborar con la implementación de prácticas consistentes basadas en las concepciones más actuales de la enseñanza.

**Objetivos**

- Reconozcan distintas teorías y enfoques sobre las prácticas de la enseñanza y construyan una visión crítica.
- Comprendan la complejidad de los procesos de enseñanza y reflexionen sobre las condiciones sociales y culturales en los que se desarrollan.
- Construyan alternativas para el diseño, la selección y organización de contenidos y actividades educativas.

**Fundamentación**

Se desarrollarán distintas teorías y enfoques referidos a las prácticas de la enseñanza y a resultados de investigación en el campo de la didáctica. Se pondrá énfasis en aspectos epistemológicos y metodológicos que hacen posible el abordaje de las prácticas de enseñanza como objeto de estudio.

El análisis de prácticas concretas atenderá a la complejidad que las caracteriza, considerando las condiciones histórico-sociales en que dichas prácticas se producen. Se propondrá un trabajo de reflexión, entendida como construcción crítica de la experiencia, con la intencionalidad de mejorar la calidad de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Serán objeto de tratamiento específico nuevos aportes referidos a la profesión docente, las características de la comunicación en el aula y distintas estrategias que permitan implementar diversas maneras de organizar la enseñanza reconociendo posibilidades, límites y controversias.

## Contenidos

**Las prácticas de la enseñanza en el nivel superior.** El trabajo en el aula desde diferentes programas de investigación. Su complejidad y problematicidad. La didáctica en la enseñanza universitaria. El trabajo docente en el aula y para el aula. La construcción metodológica. La preocupación en torno al conocimiento. Las intervenciones y decisiones docentes.

### Bibliografía

- Anijovich, R. y otras. (2009) Transitar la formación pedagógica. Dispositivos y estrategias. Buenos Aires. Paidós
- Camilloni, A y otros (2007) El saber didáctico. Buenos Aires, Paidós
- Jackson P. (2002) Práctica de la enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu.
- Litwin E. (1997) Las configuraciones didácticas. Buenos Aires: Paidós.
- Litwin, E. (1996) “La investigación didáctica en un debate contemporáneo” en la en Camilloni y otros Corrientes didácticas contemporáneas. Buenos Aires. Paidós
- Meirieu, P. (2016) Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves. Buenos. Paidós.
- Wittrock M. (1989) La investigación en enseñanza. Tomo I Cap. 1 y 3. Barcelona: Paidós.

**El análisis y la construcción de conocimiento acerca de las prácticas.** El análisis didáctico como alternativa para la reflexión crítica sobre el trabajo docente. Nuevas perspectivas para el análisis del oficio de enseñar. Incertidumbre en la enseñanza: el sentido común, la intuición y la sabiduría práctica. La reconstrucción de las prácticas en la reflexión y para el mejoramiento. La observación y el análisis. Las condiciones institucionales y las prácticas en “tiempos dispersos.”

### Bibliografía

- Atkinson, T y Claxton, G. (2002) El profesor intuitivo. Barcelona. Octaedro.
- Bain, K. (2007) Lo que hacen los mejores profesores de universidad. PUV. Valencia
- Hargreaves, A y Earl, L. (2001) Aprender a cambiar. Barcelona. Octaedro.
- Litwin E. (2008) El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires: Paidós.
- Meirieu, P. (2009) Aprender, sí. ¿Pero cómo? Barcelona. Octaedro.
- Robinson, K. (2015) Escuelas creativas. La revolución que está transformando la educación. Buenos Aires. Grijalbo

**Las actividades para la construcción del conocimiento.** La construcción del conocimiento. La enseñanza para la comprensión. El pensamiento docente: el escenario mental de la clase y las variables consideradas. Las estrategias de enseñanza: procesos de negociación de significados; las preguntas y su valor, diálogo en la enseñanza, la narración, los casos. El sentido de la transferencia al aprender. La inclusión de TIC como recursos para enriquecer la enseñanza. La “revolución permanente” en la construcción del conocimiento.

### Bibliografía

Anijovich, Ry Mora S. (2010) Estrategias de enseñanza. Buenos Aires. Aique

Finkel, D. (2008) Dar clase con la boca cerrada. Valencia. Universidad de Valencia

Cobo, C. (2016) La innovación pendiente. Reflexiones (y provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Colección Fundación Ceibal/Debate. Montevideo

Cobo Romani, C; Moravec, J. (2011) Aprendizaje invisible. Hacia una nueva ecología de la educación. Colección Transmedia XXI. Laboratori de MintjansInteractius/ Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona. Barcelona

Jenkins, H. (2008) Convergence Culture. La cultura de la convergencia de los medios de comunicación. Barcelona. Paidós

Maggio, M. (2012) Enriquecer la enseñanza. Buenos Aires. Paidós

Meirieu, P. (2007) “Es responsabilidad del educador provocar el deseo de aprender”, entrevista de Cervós, J. en Cuadernos de Pedagogía Nº 373

Perkins, D (1988) La escuela inteligente. Barcelona. Gedisa

Perkins, D. (2013) Aprendizaje Pleno. Buenos Aires. Paidós.

Perrenoud, P. (2006) El oficio del alumno y el sentido del trabajo escolar. Editorial Popular. Madrid

Sarason (2002) La enseñanza como arte de representación. Buenos Aires: Amorrortu

Wasserman S. (1999) El estudio de casos como método en la enseñanza. Buenos Aires: Amorrortu.

### **Evaluación**

Para acreditar el seminario los alumnos deberán participar activamente en las propuestas de actividades presenciales y virtuales que se irán indicando a lo largo de la cursada y presentar un trabajo final al concluir el curso.